

NEURO- REGULATING- VOICE®

Atem-, Resonanz- und Stimmarbeit zur Stressregulation

Grundlagenseminar mit Ursula Scribano



23. – 26. SEPTEMBER 2027

SCHOLLBRUNN · ODENWALD

STIMME ALS KÖRPERLICHE RESSOURCE

Unsere Stimme ist mehr als Sprache. Sie ist ein körperliches Resonanzgeschehen – verbunden mit Atem, Muskeltonus, Emotion, Selbstwahrnehmung und autonomem Nervensystem. Unter Stress werden Atem und Stimme oft enger, Resonanz und Beweglichkeit gehen verloren.

Neuro-Regulating-Voice® verbindet Atem-, Resonanz- und Stimmarbeit mit bewusster Körperwahrnehmung und Interozeption. Stimme wird als unmittelbar erfahrbare Ressource für Selbstwahrnehmung, Präsenz, Regulation und Kontakt genutzt.

DIE FÜNF WIRKEBENEN

- **Atem**
- **Resonanz**
- **Präsenz & Selbstregulation**
- **Interozeption**
- **Neue Körpererfahrung**

ERLEBEN · VERSTEHEN · ANWENDEN

- **ERLEBEN** Atem, Vibration, Resonanzräume und Stimmklang am eigenen Körper wahrnehmen.
- **VERSTEHEN** Stimme, Interozeption, Stressreaktionen und autonomes Nervensystem fachlich einordnen.
- **ANWENDEN** Übungen achtsam und ressourcenorientiert in den eigenen beruflichen Kontext übertragen.

*Das Seminar vermittelt Grundlagen und erste Anwendungsmöglichkeiten.
Es ist keine therapeutische Ausbildung oder Zertifizierung.*

FÜR WEN

Für alle Interessierten, besonders
Therapeut:innen, Ärzt:innen,
Coaches, Pädagog:innen,
Sozialarbeiter:innen und
Berater:innen

SEMINARZEITEN

Do 16:00–18:00 & 20:00–21:30
Uhr
Fr & Sa 9:30–12:30, 15:30–18:30
& 20:00–21:30 Uhr
So 9:30–12:30 Uhr
21,5 Zeitstunden / ca. 29 UE

ORT

Haus im Herrengrund
Herrengrund 1 · 97852 Schollbrunn

SEMINARGEBÜHR

Frühbucher bis 15.03.2027: 365 €
Normalpreis: 395 €
Alle Preise inkl. 19 % MwSt.

UNTERKUNFT & VERPFLEGUNG

Vegetarische Vollverpflegung
EZ 439–469 € · DZ 439 € p. P.
DZ zur Einzelnutzung 499 €
Zimmer: kontakt@herrengrund.de

Seminaranmeldung & Informationen:
info@stimmeerleben.de

URSULA SCRIBANO

Dipl. Schauspielerin · Jodlerin · Coach · Dozentin · Stimmtrainerin

Entwicklerin von Neuro-Regulating-Voice® – körper- und nervensystemorientierter Stimmarbeit zur Regulation. Langjährige Bühnen- und Lehrerfahrung, Kristin-Linklater-Stimmarbeit, Neue Autorität und Embodiment.

stimmeerleben.de

